

Ուսումնական նախագծի պլան

Անվանումը	Կոմիտասը որպես հայ երգի պահապան
Առարկա	Հայոց պատմություն
Ուսումնական տարի, կիսամյակ	2024-2025 ուստարի ,2-րդ կիսամյակ
Տևողությունը	6 շաբաթ
Դասարան	VIII
Նախագծի իրականացման փուլերը	1-ին փուլ /02.04.2025թ/նախագծի ծրագրում 2-րդ փուլ /09.04.2025թ/նախագծային աշխատանքի տեսական մասի կատարում, խորհրդատվություն, գրականություն, համացանց: 3-րդ փուլ /16.04.2025թ/հավաքված նյութերի վերանայում, քննարկում, ուղղորդում: 4-րդ փուլ/23.04.2025թ/այցելություն Կոմիտասի տուն թանգարան:Թիմային աշխատանքի իրականացում: 5-րդ թուլ/30.04.2025թ/վերջնական արդյունքների կազմում, ուսումնական խաղի ստացում: 6-րդ փուլ/02.05.2025թ/ Արդյունքների ներկայացում:
Վերջնաժամկետ`	Ապրիլի 2-մայիսի 7
Տեսակը`	միջառարկայական
Ձևաչափը`	Գործնական, թիմային
Ուսումնական նախագծի նպատակը	Ձևավորել մշակութային ժառանգության պահպանման, զարգացման և հաջորդ սերունդներին փոխանցման անհրաժեշտության գիտակցումը:
Ուսումնական նախագծի վերջնադրույթները	Դրսևորել արդյունավետ ինքնուրույնություն, ստեղծագործական երևակայություն և մտածողություն:Ցուցաբերել պատասխանատվություն թիմային աշխատանքում:Կարողանալ ճիշտ համագործակցել ու դրսևորվել սոցիալական հմտություններ:Հետազոտելու ու վերարտադրելու կարողություն կարողանան դրսևորել, գտնեն և օգտագործեն տեղեկույթ տարբեր աղբյուրներից ստուգեն այդ աղբյուրների արժանահավատությունը և այն օգտագործելիս կատարեն հղումներ:ճանաչեն և արժևորեն իր ազգային մշակույթը, դրա առանձնահատկությունները և ներդրումը համաշխարհային մշակույթի մեջ:
նախագծի վերջնադրույթները, որոնք բխում են առարկայական ծրագրից և ՀՊԶ-ից	Սովորողները կկարողանան` • Ձևավորել համագործակցելու կարողություն: • Ցուցաբերել նախաձեռնողականություն, ժամանակն արդյունավետ ու նպատակային տնօրինելու կարողություն, ստեղծագործական լայն հնարավորություն, թիմային աշխատանքի հմտություն
Ուսումնական նախագծի նկարագիրը	Աշխատանքային խմբերի ձևավորում: Հետազոտական հարցերի առաջադրում:

	Յուրաքանչյուր սովորողին տալ հատակ առաջադրանք,վստահ լինելով, որ աշակերտը պատվով կատարելու է այն: Հետազոտական նյութին վերաբերող հարցերի ձևակերպում: Փաստերի նյութերի հավաքագրում: Կատարել ուսումնասիրություններ այցելելով Կոմիտասի տուն թանգարան : Իրականացնել քարտեզագրում: Պատրաստել բրոշուր`<<Կոմիտասը որպես հայ երգի պահապա>>ն վերնագրով:
Կարողունակություններ, որոնք կգործադրան այս նախագծի ընթացքում	Սովորել սովորելու կարողունակություն Ինքնաճանաչողական և սոցիալական կարողունակություն Մշակութային կարողունակություն Թվային և մեդիա կարողունակություն
Զեկերպել այն հիմնախնդիրը կամ մարտահրավերային հարցը, որի շուրջ պետք է կատարվի նախագծի հետազոտությունը:	Կոմիտասը որպես հայ երգի պահապան
Սովորողների ինքնուրույն հետազոտական գործունեությունն Հանգամանալից ներկայացնել խմբերի հետազոտության քայլերը, առաջադրանքներն ու հանձնարարականները:	Աշխատանքային խմբերի ձևավորում Հետազոտական հարցերի առաջադրում Խմբերի ինքնուրույն աշխատանք Նկարագրել խմբերին տրվող առաջադրանքները Կատարված աշխատանքի արդյունքների ներկայացում Գնահատում
Հետազոտության արդյունքներ	Արխիվ ,Համացանց, Գրադարան
Գնահատում`	Ներկայացնել ամփոփիչ գնահատման բաղադրիչները: Նախապատրաստական փուլ (թեմայի ընտրություն,նպատակի սահմանում,դերերի բաշխում)1միավոր Բուն ընթացք (խնդիրների ձևակերպում,հարցերի մշակում,պլանի կազմում, ժամանակի բաշխում, 4միավոր Աղբյուրների ուսումնասիրում,տեղեկության հավաքագրում,վերլուծություն)3միավոր Գրագիտություն 1միավոր Ավարտ (վերջնական մշակում,աշատանքի ձևավորում)1միավոր