

Ուսումնական նախագծի պլան

Դասարան՝ 8-րդ Ա.

Ղեկավար՝ Զոյա Գևորգյան

Առարկա (ներ)՝ անգլերեն

Նախագծի սկիզբ	1.	Նախագծի անունը (անվանումը) <<Գողացված ապագա, աշակերտուհու պայքարը հանուն կրթության>>	
	2.	Հիմնահարցը (հիմնախնդիրը) - Ի՞նչ է արդարությունը, և արդյո՞ւնք այն միշտ նույնն է բոլորի համար: - Ո՞ր իրավունքներն են կարևոր ամեն օր մեր կյանքում, և ինչո՞ւ: - Ի՞նչ են նշանակում «իրավունքներ» և «պարտականություններ» աշակերտի համար: - Ինչպե՞ս կարող ենք պաշտպանել մեր իրավունքները՝ հարգելով նաև ուրիշների իրավունքները: - Արդյո՞ւնք դպրոցում մարդու իրավունքները նույնքան կարևոր են, որքան հասարակության մեջ:	
	3.	Ուսումնական տարին, կիսամյակը	2-րդ
	4.	Տևողությունը	6 շաբաթ
	5.	Ժամափանակը	6 ժամ
	6.	Նպատակը (ները)	Նախագծի նպատակն է աշակերտներին ծանոթացնել մարդու իրավունքների հիմնական սկզբունքներին՝ դատավարության մոդելավորման միջոցով: Աշակերտները կզարգացնեն քննադատական մտածողություն, փաստարկված խոսք, քիմային աշխատանք և ստեղծագործական հմտություններ:

	7.	Ուղղորդող հարցեր	• Ի՞նչ է նշանակում ունենալ իրավունք, և արդյո՞ք դպրոցում մեր իրավունքները նույնքան կարևոր են, որքան հասարակության մեջ: • Ի՞նչ է արդարությունը, և ինչպե՞ս կարող ենք հասկանալ, արդյո՞ք մարդու իրավունքը խախտվել է: • Ինչպե՞ս կարող ենք պաշտպանել մեր իրավունքները՝ հարգելով նաև ուրիշների իրավունքները:
--	----	------------------	--

	8.	Ուսումնական նախագծի վերջնարդյունքները	Ուսումնական նախագծի ավարտին աշակերտները նկարահանում են դատավարության տեսանկյունից, որտեղ ցուցադրում են ձեռք բերած իրավական գիտելիքները, բանավիճելու հմտություններն ու դերային խաղերի միջոցով ներկայացրած դատական գործընթացը:
	9.	Աշխատանքային խմբեր	Սցենարի մշակման խումբ Իրավաբանական խումբ Տեխնիկական և նկարահանող խումբ
	10.	Առաջադրանքներն ըստ խմբերի	Ստեղծում են դատավարության դեպքը, գրում դերակատարների խոսքերը՝ կապելով այն առօրյա իրադարձություններից: Հորինում են դեպք՝ մարդու իրավունքների խախտմամբ, մշակում են բոլոր կերպարների խոսքերն ու ելույթները: Ուսումնասիրում են մարդու իրավունքները, աշխատում են որպես «փաստաբաններ», «դատավորներ», «վկաներ»: Մշակում են կողմերի փաստաթղթերը և հակափաստաթղթերը: Կազմակերպում են դատավարության նկարահանումը և տեսանկյունից պատրաստումը: Նկարահանում են ինտերյուսով, կատարում են տեսանյութի մոնտաժ և տեխնիկական կարգավորում:

--	--	--	--

11.	Ժամանակացույց	1-ին շաբաթ	Մարդու իրավունքների և դատավարության հիմունքները • Դաս՝ մարդու իրավունքների մասին (հիմնական սկզբունքներ, իրավունքների խախտումներ) • Քննարկում՝ արդար դատավարության կարևորությունը • Դատական համակարգի կառուցվածքի ուսումնասիրություն • Դերերի բաժխում (դատավոր, փաստաբաններ, մեղադրյալ, վկաներ և այլն)
		2-րդ շաբաթ	Դատական գործի մշակումը • Սցենարի նախնական մշակում • Աշակերտների կողմից դեպքի մանրամասների բնարկում • Դատարանի դերի և դատական էթիկայի ուսուցանում • Առաջին փորձերը՝ խոսքի ձևակերպման վրա ուշադրություն դարձնելով
		3-րդ շաբաթ	Փաստաբանների զարգացում և դատական ելույթներ • Փաստաբանների, մեղադրյալի, վկաների և դատավորի խոսքերի ձևակերպում • Փաստաբանների և հակափաստաբանների մշակման տեխնիկաներ • Թիմային բնարկումներ և ելույթների փորձեր
		4-րդ շաբաթ.	Դատավարության փորձնական բեմադրում • Առաջին լիարժեք դատավարության փորձ • Դատական նիստի ձայնագրման փորձեր • Խոսքի, մարմնի լեզվի և դատական ընթացակարգերի դիտարկում
		5-րդ շաբաթ	Տեսախոլովակի նկարահանում • Տեսախոլովակի բեմադրություն • Տեսախցիկի և ձայնագրման տեխնիկայի ուսուցում • Դատական նիստի վերջնական նկարահանում (անհրաժեշտության դեպքում՝ մի քանի տարբերակով)

			6-րդ շաբաթ Տեսահոլովակի խմբագրում և ներկայացում • Տեսահոլովակի մոնտաժ • Մարդու իրավունքների վերաբերյալ ֆննարկում և վերլուծություն • Պաշտոնական ցուցադրություն (դպրոցում, ուսուցիչների և ծնողների համար) • Ուսումնական նախագծի և արդյունքների ամփոփում:
--	--	--	---

Նախագծի ավարտ	12.	Ուսումնական նախագծի նկարագիրը	
			« Գողացված ապագա, աշակերտուհու պայքարը հանուն կրթության » նախագիծը նպատակ ունի աշակերտներին ծանոթացնել մարդու իրավունքների հիմնական սկզբունքներին՝ ստեղծագործական և համագործակցային ուսուցման միջոցով: Նախագծի ընթացքում սովորողները ուսումնասիրում են մարդու իրավունքները, տարբեր իրավիճակներում դրանց կիրառումը և խախտումները: Նրանք աշխատում են խմբերով՝ ստեղծելով դատավարության սցենար, բաժնեկիցիներ (դատավոր, փաստաբաններ, մեղադրյալ, վկաներ և այլն), պատրաստելով ելույթներ և փաստարկներ: Նախագիծը ներառում է փորձեր, դերախաղեր, բանավեճեր և վերջնական տեսահոլովակի նկարահանում, որտեղ աշակերտները բեմադրում են ամբողջ դատական գործընթացը՝ սկսած գործի ներկայացումից մինչև դատավճիռ: Աշակերտները զարգացնում են ֆննդատական մտածողություն, իրավագիտակցություն, թիմային աշխատանք և հանրային խոսքի հմտություններ: Որպես նախագծի վերջնարդյունք՝ աշակերտները ներկայացնում են պատրաստված տեսահոլովակը՝ որպես ստեղծագործական և ուսումնարար արդյունք:

	13.	Ուսումնական նախագծի ավարտուն արդյունքի /պրոյուկտի/ ներկայացման տեսակը և հետազոտության աղբյուրները:	Նախագծի ավարտին աշակերտները կներկայացնեն բեմադրված դատավարության տեսանկյունից, որը կներառան իր և կմոտեցնողի որպես ուսուցողական և ստեղծագործական արտադրանք: Աշակերտներն իրենց նախագծային աշխատանքում օգտվում են հետևյալ աղբյուրներից՝ • «Մարդու իրավունքների համընդհանուր հռչակագիր» (պարզեցված տարբերակ՝ տարիքին համապատասխան) Թվային և առցանց աղբյուրներ՝ • UNICEF, Amnesty International-ի կրթական նյութեր • YouTube-ում ներկայացված կրթական տեսանյութեր մարդու իրավունքների և դատական գործընթացների մասին Բանավոր աղբյուրներ՝ • Դատավանդողի ներկայացրած նյութերը և բացատրությունները
	14.	Գնահատում	1. Նախագծին մասնակցություն (4 միավոր) 2. Ներկայացման հմտություններ (2 միավոր) 3. Գիտելիքների ստուգում (4 միավոր):
	15.	Տվյալ առակայի/ների/ թեմայից /ներից/ ձեռք բերված վերջնարդյունքներ	Նախագծի արդյունքում աշակերտները ծանոթանում են մարդու հիմնական իրավունքներին և սովորում դրանք կիրառել առօրյա իրավիճակներում: Նրանք կարողանում են տարբերել իրավունքի խախտումը և արտահայտել իրենց կարծիքը պարզ ու հարգելից ձևով: Սովորողները համագործակցում են թիմով, զարգացնում են վստահ խոսք, ստեղծում են դատավարության սցենար և ներկայացնում այն տեսանկյունից ձևով: